



Советы родителям старших дошкольников при выполнении графических заданий

При выполнении графических заданий важны не быстрота, не количество сделанного, а тщательность и правильность выполнения самых простых заданий.

Продолжительность непрерывной работы не должна превышать 5 минут. Затем отдых, зрительная гимнастика, переключение и, если ребёнок хочет, ещё 3-5 минут работы.

Не переходите к следующим заданиям, если не овладели предыдущим (линии должны быть четкими, ровными, уверенными).

Перед началом выполнения заданий объясните ребёнку их цель: «Давай, мы с тобой немного потренируемся, попробуем, готов ли ты писать». Покажите строчки, на которых расположены графические элементы, объясните, что точки обозначают начало движения, а стрелки направление.

Шестилетнему ребёнку гораздо проще провести длинную линию, чем короткую, и тем более начать и закончить её в определённой точке. Поэтому особое внимание ребёнка обратите на точку начала движения: «начинаем отсюда» и на направление движения-стрелку: «ведём сюда». Каждый элемент пишется отдельно, затем рука и пальцы расслабляются (отдыхают), потом пишется следующий элемент.

Если задания не получаются, рука идёт «не туда», штрихи неровные, неуверенные, если ребёнок неловок, напряженно держит ручку или карандаш (обычно в таких случаях он отказывается от работы, ищет любые причины, чтобы увильнуть от неё), не настаивайте, а тем более не ругайте, не стыдите, не грозите: «Пойдёшь в школу – будут двойки!» Постарайтесь разобраться в причинах.

Понаблюдайте, как играет ребёнок, умеет ли манипулировать мелкими предметами. Дайте, например, пакет с пуговицами и попросите отделить большие от маленьких, а потом нанизать их на леску или шнурок, отдельно маленькие, отдельно большие.

Внимательно посмотрите, как рисует ребенок. Быть может, так же неловко он держит карандаш, крутит лист вместо того, чтобы повернуть руку.

Успехов вам!