

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА №10
(МКДОУ д/с комбинированного вида №10)**

**301602, Россия, Тульская область, Узловский район, город Узловая,
улица Горького, дом 7
Телефон: (48731)6-37-02**

ПРИНЯТ
педагогическим советом
протокол от 07.08.2020 № 1

УТВЕРЖДЁН
Приказом по МКДОУ д/с
комбинированного вида №10

от 07.08.2020 № 9-д
Заведующий

Н.Н. Белоголовская



**ПАСПОРТ
мини-музея «Край мой Тульский»**

Узловая, 2020 г.

1. Паспортные данные мини-музея

Дата открытия музея: июнь 2012 г.

Наименование мини-музея: «Край мой Тульский»

Профиль мини-музея: историко-краеведческий.

Цель создания музея: Осуществление комплексного подхода к воспитанию детей в духе патриотизма, приобщение дошкольников к истории и культуре родного края, в т.ч. г. Узловая, природным особенностям.

Адресованность экскурсионно - массовой работы в мини-музее:

- дети, посещающие детский сад, средних, старших, подготовительных групп;
- родители дошкольников;
- педагоги.

Задачи:

- формировать представления о культуре и быте народов, проживающих на территории Тульского края, русского народа;
- формировать интерес к прошлому и настоящему края, страны;
- воспитывать ребенка как личность, осознающую свои корни и национальные истоки и способную ориентироваться в современном мире;
- развивать эмоционально - ценностное отношение к Тульскому краю, г. Узловая, стране.

2. Аспекты музейной деятельности

Направления деятельности мини - музея:

- пополнение фондов мини - музея материалами, экспонатами;
- изучение собранного материала, обеспечение его учета и хранения;
- осуществление создания экспозиций, выставок;
- проведение экскурсий, тематических занятий для воспитанников и родителей.

Сведения об авторском коллективе:

Педагоги, воспитанники, родители воспитанников.

Принципы функционирования мини – музея:

- принцип учета возрастных особенностей дошкольников;
- принцип опоры на интересы ребенка;

- принцип осуществления взаимодействия воспитателя с детьми при руководящей роли взрослого;
- принцип наглядности;
- принцип последовательности;
- принцип сотрудничества и взаимоуважения;
- принцип психологической комфортности и безопасности деятельности.

Формы организации деятельности в мини-музее

Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями
<ul style="list-style-type: none"> - НОД в форме занятий - экскурсий; - мастер-классы для детей по изготовлению продуктов детской деятельности; - познавательно-исследовательская деятельность в форме бесед, игр-путешествий, исследования и экспериментирования, проведение квестов. 	<ul style="list-style-type: none"> - исследовательская деятельность, сбор сведений, информации о предмете, объекте; - изобразительная деятельность по теме бесед, представленных экспозиций или по замыслу ребенка. 	<ul style="list-style-type: none"> - экскурсии для родителей; - рекомендации родителям по посещению действующих в музее выставок; - участие в тематических мастер-классах; - поиск и предоставление экспонатов для оформления экспозиций; - изготовление дидактических игр для музея по краеведению; - изготовление детско-взрослых творческих работ для оформления экспозиций музея; - оформление альбомов для музея.

Содержание работы с детьми в мини-музее

Средняя группа	Старшая и подготовительная группы
<p>1. Введение в мир музея:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомство с понятием «музей»; - знакомство с правилами поведения в музее; - знакомство с экспонатами из фонда музея в форме комплексной НОД в различных видах деятельности; 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с правилами посещения музея и их соблюдение. 2. Организация экскурсий, информативная часть которых состоит из фактов, только абсолютно новых для детей. 3. Диалогическое взаимодействие взрослых и детей.

<p>- использование «историй с продолжением», когда после полученной информации дети включаются в продуктивную деятельность.</p>	<p>4. Анализ, экспериментирование, высказывание гипотез детьми. 5. Индивидуальное рассматривание экспонатов, вызвавших особый интерес у детей.</p>
---	--

Позиция участников образовательного процесса в музейной деятельности:

- созерцатели, соавторы, творцы экспозиции;
- дизайнеры, художники, экскурсоводы.

Большое внимание уделяется подготовке юных экскурсоводов из старших дошкольных групп, которые с помощью педагогов проводят экскурсии по музею для родителей и детей младшего дошкольного возраста.

Модель проведения экскурсии для детей в мини-музее

Познавательный процесс в ходе экскурсии строится в логической последовательности «от простого - к сложному и неизведанному»:

- «простое» – информативная часть, которая преподносится в готовом виде экскурсоводом или додумывается детьми на основе ранее полученных знаний;
- «сложное» – предполагает участие детей в проблемно- поисковой деятельности;
- «неизведанное» – в эту часть включается материал, который основывается на гипотезах, легендах, и требует дальнейшего осмысления и изучения.

3. Оформление мини-музея

Мини-музей расположен в голубом холле на втором этаже детского сада.

Месторасположение мини-музея определено с учетом принципов интерактивности и полифункциональности музейного пространства и психологической комфортности и безопасности деятельности.

Рабочее пространство мини-музея:

- экспозиции, оформленные на столах;
- «мини-библиотека», в ней находится художественная литература, наглядный материал по тематике мини-музея;
- мастерская и центр самостоятельной деятельности (содержит дидактические игры по теме мини-музея, тематические картинки и иллюстрации для рассматривания, материалы для изобразительной деятельности).

4. Экспозиционная работа.

Мини-музей располагает коллекциями музейных экспонатов (см. Приложение 1). Из предметов коллекций формируются экспозиции мини-музея, которые являются постоянными и сменными. Экспозиции в течение года могут изменяться, либо обновляются по мере поступления новых экспонатов. Тематика экспозиций взаимосвязана с комплексно-тематическим планом работы учреждения на учебный год – тема периода является основополагающей в выборе тематики выставки, организации экспозиций (см. Приложение 2). В соответствии с планом работы групп педагоги проводят в музее тематические занятия, беседы, экскурсии, организуют деятельность по обследованию экспонатов (рассматривание, экспериментирование, апробирование в действии). Экспонаты музея широко используются педагогами в деятельности: по художественному творчеству, чтению художественной литературы; в совместной деятельности педагога с детьми, при проведении индивидуальной работы, в работе с родителями, в организации досугов, утренников.

Прошито, прошнуровано, скреплено печатью

_____ листа (ов)

Заведующий МКДОУ д/с комбинированного
вида № 200 Н.Н. Белоголовская

